

7134



1928 N° 25

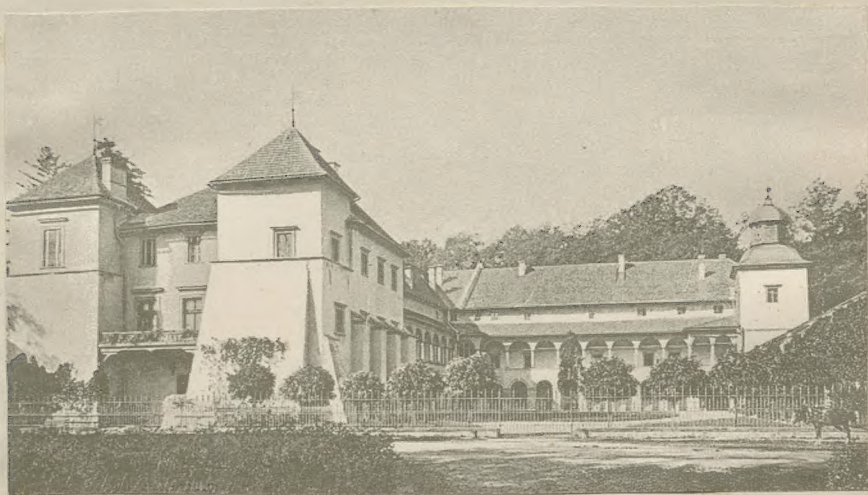
7134

I

Ap. IV

No 2726

1



Lucha —



Pamięć D. Michałowi Inigradskiemu  
na pamiątkę strasznych czasów  
roku 1914 - 1915 - St. Tarasow

2

# Zamek Sucha w roku 1914 objaśnieni

---

W połowie grudnia 1914 powstała  
pomiędzy Polakami, wojenną burzą  
zagnanemi do Wiednia - i dalej, myśli  
kardania opisów Galicji w swiętym  
numerze jednego z wielkich Dzienników Wie-  
deńskich, w sprawie zapoznania z krajem  
naszym, Serwis publicystyczny Monarchii  
Austro-węgierskiej, dziwnie mało informował  
o Galicji - a jeszcze dziwniej o jej życiu  
a nawet niechętnie usposobionej -  
Toczyły się w tamtym u nas w allii zawzięte  
Prasyjskie wojenne sprawy  
Mapy Galicji rozwinione były wszędzie,  
a to co się stało, świadczono o zupełnej  
ignorancji Żabyłków naszych i stosunków



Myślałem, że dawata się dobrze. Dla sytytłosci  
wykonania, bydlu bawim tytł, by to czasem  
do świat, Przekazano im prowirowanych autorów  
dobrej woli, żeby w krótkich opisaach podać  
wiadomości o jask najliczniejszych mijsko-  
-wosciach Galicyi, mogących dać świadectwo  
o naszej kultury i dabytłach, lub o rozwoju  
przemysłu, opartego na bogactwach przyrody  
Podkarpacia, o rodofo wiśkach naszych i. t. p.  
i palecensium iaby były zastosowane do public-  
-ności zupełnie obcej i pisane po niemiecku  
a w razie niemożliwości po francusku, do-  
prużmancina - a także po polsku w in-  
trochę formie do istniał równocześnie sam-  
podania takich opisew do Dzienników Księż-  
Pomysłowego i Wskazywania a także do li-  
nych wydawnictw polskich w Ameryce -  
Książka się dostała w adreście opis Suchy  
lewo był na ukłósceniu raczyły dochodzić



przestęgi i w obec ówczesnego rosluwa inwary  
 Prasyjskiej, a przynurawych - i nie przynurawych  
 ewakuacji, nie rostopnie by było, wskazywai  
 powiekas, jakie są w opustowatych coras bardziej  
 miastach naszych, w dworach szlacheckich i katecach  
 dula sluki, i cenne zabytki przestosci, dobre  
 do spieniznienia dla tych ciarnych zalangi ktore  
 są wlocra po sa klaxie armia i korystaja z  
 klaxie i poselnośc Grabczy - zalangi  
 zorganizowanych podobno i będzacych w stygnowia  
 z różnemi niesumienności handlowcami świata  
 szerskiego. zwłascza w dziedzinie antykwaryatowa

Wobec tego wszystkie zaeryte opisy  
 porostaly, "nie do końca cionem pocmatum" i  
 nie ujrzały nigdy swietla druckarni.  
 Wierowem czy jakie inne isknijz jiscie w  
 głębołosciach podroinych tekst - a ten mój  
 opis Suchy jakie on list, i zastregujac  
 ze był pisany dla obcej, lub bardzo od nas



oddalonych publiczności, przepisywał raz dla  
Biblioteki Łankowskiej Suchy & gorący  
dyskusyjny i tak wnikliwy i prawdziwy tych co  
co tam znatare i Kochatare i przy których  
lata cześć tam przebywatare, byli do nich  
podobni sercem i rozumem - a nigdy  
nie przewyżali ciarow podobnych!  
a ten exemplar ofiaruje Panu Michałowi  
Łukaszewskiemu, dziełki gorliwości  
którego ogień nie wtargnął do Biblioteki  
padesiat lat temu 1904 roku - i który już  
Shragl wytrwał od wszelkiej walki  
zdecydowany porwać na swem stanowisku,  
bądź co bądź resque ad finem  
jakim by nie było i kiedy tuż armat  
rozległ się już w sztychach dolinach  
podczas wojny roku 1914-1915.  
Paisa z Braniczka Stanisławowa Tarnowska



## Lanck w Suchej

Kto kolwiek zruć ołkine na  
mapę Galicyi, zanurzyć musi ad sam  
Silne zarysowaną również wzdłuż  
wygiętej linii Karpat, między wschodnią  
a zachodnią częścią Krainy; Ten  
bardziej na Wschód, tem nadziej  
rosziane miasteczka a nawet i wieś,  
w stoku gór, nad brzegami bystrzych  
potoków wijących się daleko wśród  
skał i lasów, jeszcze prawie śliska  
niekiedy, nim podarzą stepami  
ku Morzu Czarnemu. Cóż więc  
wprawdzie od wieków tu przebywa  
zwabiony bogactwami tej przyrody  
których jeszcze nie zdolał opanować  
całkowicie - a wydać się do dziś dnia



w tej ziemi przystosowi, raczej oświeconemu  
choć etnografii odnajduje potrawnictwa  
swoje, z bardzo dawnymi plenionami  
historja o nim niestety prawie, i  
podanie ludowe ledwo się odrywa.  
Ornamentyka jedna bierze go i dalszą  
przystosowuje:

Tracimy w Zachodnich Beskidach  
przedstawiają się doliny związane się  
kni Wiele i Dunajcu - tu co chwila  
widziemy i naważ narwę starych miejsciny,  
porostale mury dawnych zamieszkawców  
i warowni, wsi w pobliżu jedna drugiej  
garną się koło demszalnych Kościołków  
podanie stała ich swemu czerce,  
historja zapisana od dawna ich dzieje  
w dziejach Polski, i czemu tu w zgodzie pewnie  
stopień kultury nie rozwiniętej wprowadza  
ale od dawna zalkorekcjonują -



W jedni z takich dolin, przy samym  
wysie Strysławki do Skawcy, przy party  
z strony góry zastany roztępieniu  
monaramei drzew potężnych, Łamell  
Sutki ukazuje się chwila podroczny  
w pociągu dąsać do Łalka -  
Łub Ływea - ludwo ujrzany, znikła  
znow w zadręcie góry, a z pobliskiej  
stacyi wrota jura go nie odnajdzie  
w głębi zieleni w której się kryje

Twierdza by warto to stara  
siłoby, to starowiec nasza, roztacza ona  
wśród potężnego fur majobaru, na cze  
łaskich sosn i drzew, Krugauki  
włoskie, loggie otwarte, prowadzące  
z jednej strony do baszty przerwanej  
na kaplice, o łabrystym dachu  
miedziowym, o party z drugiej strony  
o masywny czerwonobli brzozy ogni

wyjścia, ze swemi wiadomymi kwadratowemi  
o wysokich dachach, kute tych czerwona  
dachowka -

Widoczne tu odrazu różne epoki,  
i wpływy różne: Leggie, Kolunny  
Kurganków, to hiskie, renaisans 16  
wieku, to wpływ włoski, który już był  
zawładnął wówczas prawie wyłączenie  
naszą architekturą: jemu zawdzięczamy  
najpiękniejszą formę naszą - Per  
wpływ ten na początku lat 18 do 19, a  
gdy renaisans zaczął się przestawać  
w barocco, coraz bardziej ujawniać się stał  
coraz mniej w harmonii z otoczeniem.  
i z wymaganiem naszego klimatu -

Czerwobok, przy wjeździe doś, którego  
pierwotne założenie sięga początku 14 wieku  
nie ma jeszcze nic włoskiego - można  
by raczej dopatrzeć się tu jeszcze wpływo



Andegawenskich, powstał on bowiem  
w epoce panowania Królów tego pocho-  
dzenia, na Węgrzech - i w Polsce, w  
poblizu granicy obu państw sławnych  
wówczas tak bliskiemu stosunkami.

Wjeżdżamy do wnętrza Sanktu:  
w głębi dziedzińca tuż przy loggi  
kilka stopni zewnętrznych prowadzi  
do ciętych drzwi żelaznych, za kteremi  
<sup>nie</sup>które kamienne schody prowadzi wprost  
do wielkiej dwupiętrowej sali, 15 metrów  
długiej i równej szerokiej, ciemnej  
pomimo swych drzwi o kien, ze  
sufitem o belkowanie nietylko  
grubości, a ozdobił jej jedynie ogrom-  
nym konikiem i kilkunastu wielkimi  
malowidłami z cesarów wypraw  
na Markwę Królów Warów.

Nad tym konikiem z granitu,

o słachetnym rysunku, choć już nieco  
baroqueowym w niektórych szczegółach  
wystrój sę herby Hr. Komorowskiich  
obecnych panów Suchy, zwane  
Krośniami Karpat, bo wtedy ich posiadłości  
ciągnęły się od dywca ku Nowemu Sączu  
z naszej strony gór, a od Orawy i Liptawy  
aż do Trzcyna, głęboko już na ziemi  
Węgierskiej - Herb ten, Kosczałk -  
ciekawym tropem jest też herbem  
Drańskich z Ukrainy - z których to  
Hr. Alexander, pragnąc mieć też majątek  
w rodzinnym Polcu, nabył Suchy około roku  
1850 od Hr. Jana Wielopolskiego, z wyłączeniem  
jednej części tego rodu, który już był dostę-  
pny Kędrle w Kosczałkach 18 wieku

W skrytce podziemiowej kamienicy,  
na tym piętrze, drugi sereg salonów  
i pokoje Państwa domu - Wzry. Nie



4  
Jasne i ciemne, obrazy, ozdoby  
historii portretami historykami pol-  
skimi z 18<sup>ym</sup> wiekiem w salonach, a potem  
pamiątki rodzinnych i pamiątki z ziem  
i Przymu w szafach, z kartkami Malicki  
w przyborniej bibliotece w jednej z wierz  
z wykwintnym urządzeniem ubiorów  
w drugiej, wszystkie są umiarkowane,  
z dodatkami bardzo historycznych wotów  
Stół wielkiego salonu i kilka staro-  
świeckich mebli tu i owdzie, meblami  
paryskimi z czasów Cesarzowej Cezarii  
to też niemały kontrast między nowymi, a  
wzrostkami Konstantynem narodzinami 18<sup>ym</sup> wieku  
belkowaniami sufity, skrzynki ocalone  
w pomniejszych pokojach, i kamieniami  
schodkami kryte prowadzonymi na 2<sup>ym</sup> piętro  
gorze pokoje dzieci z jednej strony -  
a gościnne pokoje z drugiej - o jasnym

plóciunkach przy obnach, a ciłkanych i wółkach  
i lińkach porostawionych przez dawnych  
włascicieli, ciągną się wzdłuż Stuziego  
Korytarza.

W 1904 roku paron murtujący  
w belkach wybuchł gwałtownie -  
zniszczył w kilku godzinach, niemal  
cały Łanek - Platanek tak wysokiego  
budynku, co kolumny i ławy okrat  
się berksutem - Dachy płonęły  
nad całym gmachem po nad dźwiękiem  
silników. Jedynie możliwym było uratować  
urządzenie domowe - to był cały urządzenie  
zastato od najcięższych sprzętów do  
najdelikatniejszych drobniarów, przez  
stuski i wółki, rozumnie i energicznie  
kierowanych przez samego właściciela

Dwa lata później na jego stanowisku  
i wskazywaniu unijęciu przez P. Stuyjsa



zastawianych. Zamek był zupełnie  
wystraszony, nie tracał nie z  
swój dawnej cichej, zupełnie iden-  
tycznej temy, cenne były, nim płomienie  
były zniszczyły. Dwa figo  
pietra i barły z Kaplicą -

Dolne sale świątyni, w  
których mieszkała Biblia  
Juska, ze swymi miłotkami  
i zbiorami, oraz obrotowe ściany  
około niej ogień nie dotarł  
Zniszczył, dzięki silnym sklepieniom  
dzięki zwłoczo, nieporównaniej  
niezmordowanej gorliwości jej  
Biblioteka, Pałac Michala  
Zniznogo Kiego - całym sercem  
swój Bibliotekę oddał, który  
dnem i noc stał w niej na straży  
półki ogień nie wygasał zupełnie,

## Wojeruny do Biblioteki

Celny słu obszerne widne daję na  
południe, na agrod - po za dremwami  
widni góry, Kascial i stara miasteczko;  
w Biblioteczce, najstaranniej utrzymują  
wszystko co może zapewnić światłość i  
czyszczenie zbiorów, wggod; Cytelników  
i przyjemność zwiedzających - oprócz  
bowiem ksiąg wartościowych dla nauki  
i kultury, edycji najładnych tekstów  
„białych Kroków” wydawnictw z 16 wieku  
drogocennych rękopisów średniowiecznych  
mistrzów i ciekawych miniaturami ozdobię  
zwojów historycznych i korespondencyj z  
różnych epok biblioteka dawna liczy  
jedyny może w swym rodzaju zbiór rycin  
polskich, między tych od Kraszewskiego, a na  
murach Bartłucha znanych pisarzy i artystów  
polskich, malowideł różnych i pieśni;



Polowy 19 wieku, 2 piętnego sarkofagu w stylu  
polickim - Na środku głównej sali  
gablotka czerwonoczerwona w niej medale  
polickie rorinckie, willeńskie, miniatury i  
autogramy, znanych pisarzy naszych,  
kalendarze Królów i Kancelary na pergaminach  
nowych Dokumentach -

Dalej na murach - porwicienne zabytki z  
rorinckich stron świata, Bożywice starożytnego  
Egiptu, i drugi manuskrypt hieroglifami Kreibitz  
browie porwicienne, od strzał dółskich ludów porwicienne  
dalej model gipsowy sieni w stylu willeńskim  
nowego Kosciała, zbudowanego ostatnie  
czasu przez niedawno zmarłego  
H. Władysława Branickiego ze Stawowa  
i jego żonę i jej miłostki Matkę  
s. p. Annę z Holyskich H. Alexandrowa  
Branicka -

Ławary i natryki te fundator,

budując nowy Durey Kościół z prostocynem  
Altarem dość malomitemo artysty Ant.  
Madyckiego, cały z marmurów i przedrany  
mistrzów roboty marmur, sprowadzonych z Duryem,  
widziało się nie zbryłt Dawnego Kościoła  
bardzo wdziernego zabryłt - z to wielku, ale  
starannie zabryłt go do uiszczenia,  
była to myśl soborna i dyckliwa, stanną  
wywieranie mioskanców do swiatyści  
od tak dawna z tytj z ich dyckiem,  
i była to myśl wysockiego artysty,  
zachowując nam wiernego choi skromnego  
Swiadka Kultury tych otoliz, przez  
pau sol 31 swego istnienia, z odubna-  
cuką podgónskich Kościołów i specjalnym  
ordobieniem Altary i widemurków swistych

W Hardij epoce, w Kardem spole-  
-Czestwie, Chrescianskim lub nie,  
w Hardij cyście swiatu, od czasów



10  
najdawniejszych, światy. Zachowały  
nam najwierniej obraz rozwoju, a  
także i zamierania Dary narodów,  
jego pojęcia i potrzeby fizyczne, dążenia  
intellektualne, stopień cywilizacji  
i uciecia, wiede których przechowywał  
on pamięć swoich zmarłych i cześć  
którą otaczał swoich bohaterów

Oba te Kosciały stały blisko siebie,  
na wyziwie po nad miasteczkiem  
i pod cieniem prastarych lip cmentarza  
wzrost obejmują trzy doliny które schodzą  
się poniżej były uważane jako ważny  
punkt strategiczny owych czasów,  
pod strażą swego zamku, Starannie  
utrzymygo w najwzajemniejszym punkcie.

Widzimy chwiłowo odwrócić od  
niego, rzućmy jeszcze okiem na  
długie ławki dworów przydrożnych

Kasidy z ogrodkiem przed oknaami, ot-  
czoney Długim Sadem, to są mieszkania  
administracyi; majątek jest duży  
lasy rozległe, ich drewnostwa,  
wspawiaty, export znaczny, a artystów.  
Dwaj właściciele Hr. Alexander Braniccki  
i jego syn Hr. Władysław Stali nieustannie  
o dobro byt i o martwie przyjmie warunki  
życia swoich urzędników, rocznie  
i dobro na równi w wysokim stopniu  
złazone były im znaczącą cieką  
i stali się dziełami.

W jednym z tych dworów  
preruwają się białe Karmety Siostr  
Miłosierdzia. tu jest ochronka dla  
małych dzieci, szpitala dla chorych,  
ambulatoryum ubogich, a niedawno  
złożone przez władzę po ostatnim właścicielu  
Hr. Julius Braniccki, córki Hr. Alfreda



Potockiego i Ławenta byłego Marszałka  
Sijuna i Namiestnika Galicyi -  
a przedtem Ministra Prezydenta w Wiedniu  
gdzie jego córka o prośbą Killeu pokrewnej  
Wysokich rodów Austriackich, ma dotąd  
dwa stosunków przyjaźni zachowanych  
od lat dziecińczych.

Byłoby co opowiadać o takich  
stosunkach gospodarszych, o racjonalnem  
prowadzeniu lasów - i przerobie  
wspaniałego materjału drzewnego,  
o jarach wyrzyskanych, lub jeszcze leżących  
w głębi lasów ściemni, bogactwach  
o poszły powyżej regałacyi potoków,  
i innych białych tychże - o diarskich  
gorstkich koniach, o marliwosci  
młodych gospodarstw etc. etc. - lecz  
nie jesteśmy snawcy w tej materji  
wracajmy więc ku Ławkowi.

perer rozległe sady, folwarki, ogród  
warzywny, gdzie fajny są sadzisz  
z kwiatami w dół srogu arandry  
o partyko stok góry, w letnym słoneczu  
jesień mały dąb i kilka królów  
pod cierniem. DREW niestety czerwych i  
Zamki stoi znow przed nami -  
nie sążymy do siwnie choć ciellawie  
budowane z płaskich czerwonych kamieni,  
wina tam mało, a ludzie coś mówią  
o dawnych kamieniach, o sali sądu starożytnego,  
o białej damie która wędruje, nawet  
w dzień biały z dwadzieścia Horitium  
w rękach - - - lew patrzy na Kruganach  
posłuchajmy pewne podanie o Tatarskiej  
diewczynie, dziewczynie ze stepów przysięgi -  
-żonej przez wszystkich perer wosyłkich,  
w Zamku jak dziecko domowe ulubionej  
a która przebiega na tych Kruganach



12  
codzienną spacerata długie gadriny na  
Wschód wpatrona — Widać  
natomiast znów przez drzwi zielone  
do długich sien i dolnych sal, orgi  
zamiast kłopotów, przez stary dom łowcy  
a gdzie się teraz przechowują, prowianty  
pod starą potrójną klucznicy — i na  
chwile do kuchni, przez którą przepływa  
warunki strumyczek, w nim ryby kłopoty  
wesole — nim się na most dostaną —  
a swobodę jego łagodzi kuchenny dym.

z głównego dziedzińca na przegranie  
mucny jurek okiem na całosci  
otwarce budowl. Nad barierą  
kapliczną, widok z dala ognia  
biata chorągiew, o czerwonym krzyżu  
obecnie cały dymek bawien, jest  
Szpitalu dla rannych — widok  
życzenia H. Julia Wranickiej i

Święci i córki J. A. Anny Juliuszowej Tarnowskiej  
w Ławie i Ławie Ławie - obie poddały  
innego państwa, i znajdowały się przy  
wybuchu wojny, po za Kordonem  
prowiantu w Warszawie. i na Dalekiej  
Ukrainie przygotowały grobowe Kaplice  
męża - Druga w Kłobucku z mężem  
i dziećmi, wśród ciągłego przemarszu  
tęch wojen i ciągłego ratowania  
ofiar wojny -

W Ławie Ławie Ławie Ławie  
Wykwestne urządzenie domowe się  
Ławie Ławie w dwóch pokojach a  
sliczne portrety i salony, najcenniejsze  
Ławie Biblioteki, srebra rodzinne  
odciska Ławie od Ławie i nielub-  
piczności - Staraniem niemożności  
tego Ławie poprzednio najcenniejsze  
uratował od ognia P. Michała Ławie Ławie



W oprożnionych polkach, 600 lat  
Starego Dnia rannych i starych wni-  
tarnej — wszystkie obchodzone były —  
to też w ciętych dniach Grzyby Kiedy  
historja zapisuje Krwawe dzieje  
Świata a huk armat rozbija i  
wielom dialanie, i światu zapowne  
nowa zapowiada cześć, Blachelne  
Karty dziejow ratunku i ulgi  
w cierpieniach zapisują się do  
Kroniki Starego Dnia w Guchef  
na lata 1914. 1915 -

Rozia z Dzanickich

Stanisławowa Varuowskaja





11

600 lbs. la livre de la viande sa-  
nitaire occupant maintenant leur  
les cages et a cet de Philo-  
qui leur a grand fait une évang  
de millions d'hommes et rigore  
également un noble foyer - v'ajoute  
leur la année 1914 - 1915, a la  
Chronique de chateau de Duché -

Fin de Décembre 1914  
Les Américains l'arrivent  
sur les ports d'arrivées



[illegible]

Adi! coulez à la mer - mais laissez  
à la fille l'art de qui se meurt  
au bon - par la main de chaux  
pour s'en de fréquenter guère contre  
la Mouchon, arrivés et choisis de  
tout comme une enfant de la maison  
venant devant chaque jour l'accord  
sur la galerie vers de son pays  
notat on regardant le long de  
de cet de l'orient - phacéas  
au de de chaux de la ville  
les gens se transformant en gens - mangés  
en bon dans la cuisine que l'on  
un bûcher de bois - on la l'on  
l'habitent parient - avec d'elles  
vaut sur le gât - et sur de  
la cour d'honneur - l'on nous  
un regard sur la haute et



du fait de la condition de la terre  
en nature, par ce que le sol peut  
en former de riches ou non productifs  
sur la végétation des forêts,  
sur la qualité de l'air, la culture  
chasse montagnarde et l'élevage du bétail  
Mais nous ne pouvons nous empêcher  
en aucune de ces matières.  
Surtout pour son vin le chateau  
par la forme du grand vigneron, le  
château de la forêt avec la grande  
en plein soleil au pied de la montagne  
nous n'oublierons pas pour le cœur  
certainement courtoisie avec la femme  
flair de la rivière il n'y a guère  
de vin ce n'est plus le vin du bon  
et on y trouve des hivers de val  
de justice... et les hivers de la  
blanche traversant les vallées en train

Plus de fleur de la maison on

apportait les cornues blanches des  
deux de Charité, c'est par là. Les

enfants du village de Couture des

deux fils à l'école de la maison

c'est pour la maison de la rue

Jules Brancotte pour la maison

republicain - et fille de la rue

Photographie - l'ancien - m'arrive.

Donne la voir la maison de la rue

elle y a les parents pour la rue

grande maison de l'Anche - et elle

y compte autant d'années et d'années

qu'elle y avait de compagnons

d'enfance.

Il y avait bien des choses

enlevantes à son vie de maison

pour les forts vont continuer et ex -

Alors, sur les 85 ans de l'histoire



Mais pour anti-jeu en amuse-  
 au point de leur importance ? alors -  
 Mais quelques-uns nous ont  
 donner écarter, selon nous avait  
 ? y venant un coup d'oeil satisfait  
 sur une terre de leur maison  
 précéder chacune d'un jardin  
 fleur, en fleurs de roses et de holly-  
 ce sont les maisons de admirer holly-  
 le domine est grand, les jardins étendus  
 leur sont superbes, les jardins considérables  
 et les deux jardins profonds et les  
 Alexander, Thémistocle et son fils et le  
 d'ailleurs ont certainement fait à  
 d'ailleurs au lieu de - et autant que  
 possible a l'agacement de la vie -  
 leurs emplois de la sorte intelligents  
 dans un bon sens d'histoire et guerre  
 nous rendraient à leur caractère -

a été convertie par le fondateur de la  
nouvelle école, par une femme de bien  
bonne lignée qui par une femme d'art;  
de tous les mouvements, les mouvements  
religieux dans ceux qui s'occupent de  
mettre sous les générations les vérités  
de la science inférieure les besoins intellectuels  
le progrès de culture et de civilisation  
le culte qui les ont bati et ornés,  
autres lieux que les lieux religieux et  
les vestimentes de ceux qui y ont travaillé  
y participent le souvenir de leur mort.  
d'après le D<sup>r</sup> Duché en contact  
avec le chapeau et habituellement cache  
le voile de leur tête surmonte le voile  
rille et de leur visage le voile d'acier  
sur les lieux saints qui y s'occupent  
de l'art de l'école un point d'organe  
en hautant genre par son chapeau

affluent Poël et le retournant, ici le  
voient les curieux à l'Egypte d'aujourd'hui  
les rochers de la vallée, la des vallées  
de profondes rivières, des canaux  
des monnaies hétéroclites pour leur  
portails et les minuscules d'aujourd'hui  
celles de notre pays - dans un angle  
la muraille d'un clocher - c'est celui  
de la muraille qui s'élève qui s'élève  
en face et que le dôme marie à  
chaque la coupe d'arches d'aujourd'hui  
et la mise ont surgi avec un vent  
exhume et dont l'air est en train  
d'être, et en attendant que l'air  
d'une de ces murailles d'aujourd'hui  
de Rome. Il est à noter que l'air  
comme s'il était plus de la même  
chère aux habitants mais d'aujourd'hui  
marchant sous la bannière de la liberté



Il nous faut les hommes et aussi les  
pour cela nous en aurons  
de la part de la charité combinant  
une telle Bibliothèque avait échappé  
au hasard, grâce à un vol  
grâce surtout au dévouement  
de son ligier de son Bibliothèque  
M<sup>r</sup>: Michel Angerstein.  
C'est tout pour la Bibliothèque  
elle a vu par la fondation et la montagne  
enlevant la petite ville - tout est  
disposé pour la venue de la fin  
par l'acération et le changement  
fin capitale, ainsi que nous la  
communauté de la fin et des temples  
récitant car outre la fin de la  
et la maison écrite finaux, objets  
de une telle fin et de la fin  
de nombreux finaux, de finaux

finaux

De la cette partie du château a l'église  
Inférieur on va par une porte d'entrée  
et les chambres d'auvent garnies de tentures  
d'acier se trouvent aux extrémités du  
long corridor.

En 1904 on vient de réparer  
certaines des chambres et on a

quelques heures le château en un  
tout le mobilier fut de l'ancien, et  
le fut en un lieu d'après le plan  
d'après l'ancien plan des loges d'habitation  
d'après le plan d'après le plan d'après le plan  
et les chambres d'auvent au jour.

Il y a une plus grande partie de la  
partie d'auvent d'après le plan d'après le plan  
d'après le plan d'après le plan d'après le plan  
d'après le plan d'après le plan d'après le plan  
d'après le plan d'après le plan d'après le plan

[illegible]



[illegible]

de l'influence Anglaise venue a la  
suite de la loi de cette race, regardant  
alors sur la Tolegou et la Hongou?  
il y a mille lieues qu'elle n'a d'influence  
sur la frontiere du Haut pays.  
En tous lieux de chateaux  
sur la Doggia tout au fond de la cour  
quelques marches et l'on est conduisant a  
une belle porte de fer au vide de la quelle  
un rapide creneau de ferme rebouche doit  
au premier choc dans une immense  
telle case de 15 mètres en tous sens  
haut de deux étages, au plafond formé  
par de colorées volutes jaunies par  
le fait, tombe malgré ces quelques  
fenêtres et sont une immense cheminée  
en granite et quelques grandes toiles de  
batailles du 14-17e siècle sont tout simplement

l'autre qu'à l'autre exhumé, un  
deuxième de l'église de l'autre. Les deux  
sont écrits à la fin de la page. Les deux  
d'après un de manuscrits centésimé.  
On connaît par de nombreux  
exemples l'influence prépondérante de  
l'état de l'architecture coloniale.  
Après le 16<sup>me</sup> siècle, les colonnes  
de l'église sont de cette belle époque.  
Après cette influence on se modifie  
et se transformant les ornements de l'église  
à la fin de l'époque en motifs nouveaux et de  
moins en moins appropriés aux exigences  
chimériques du temps.  
Le bâtiment de l'église remonte  
au 14<sup>me</sup> siècle dans son plan primitif  
et celle de l'autre autres influences  
il y aurait il par. en fait de motifs



au confluent de la Chaux et de la

Physique. au point le plus basse.

l'autre entre le montague cache de tout

celui par les autres fluvium par les canaux

le chateau de Lacha apparait un instant

au voyageur en sortant par le bras de

Carrière par dalle haute - ou moyenne

a faire entendre il dirait dans ...

celui de la montagne et de la station

lui montre plusieurs en un instant

le distinguer de la main regardant

que

Il faut pousser une ville

ce river Carlet qui dans un voyage

de la station bonnet fluvium la route

figure la galerie a l'italienne

selon par une loggia, et le mur, l'un

celui par la tour de la Chaux

au toit bombe, selon de enire

et si l'ethnographie peut établir  
de certaines relations avec les  
peuples les plus anciens, l'histoire  
se fait encore de la légende même  
y est presque nulle.  
Le on est tout autrement dans la  
vallée plus élevée, moins d'immenses  
se affaiblissent de la vallée et de  
l'empire - le - dans un chaos  
réflectivement se font, abandonnant les  
petits rivières anciennes, les rives de  
châteaux fortifiés antérieurs et les villages  
se voient, groupes autour de leur  
villes celtiques ou vont que choquer  
à son histoire ou la légende  
et que leur civilisation, leurs  
primaires qu'ils nous fascine  
Dah de leur.

Dans une de ses vallées,

— de Chateau de Duchesne —

J'échangeai qui j'étais un coup d'œil  
sur la carte de la police me fut  
manquer d'être l'aspect de ce tableau  
que j'attachai aux tableaux de la  
logue de la cathédrale de la police  
cristalline et celle de l'ouest, a  
l'exhumation animale de la charme  
à faire quelques mots de riller, et  
même de villages et d'habitants de long  
des l'épave qui courent pour être  
la mer Noire, entre les ramifications  
études des montagnes, au point que  
l'homme n'y est encore qu'un être  
pour avoir une attitude par les richesses  
exorbitantes de la vie, la forêt y végète  
sur un terrain encore inhabitable et la hache



et de la indigence - pour avoir de la nourriture  
et de la nourriture - de nourriture de nourriture  
et de nourriture de nourriture de nourriture -  
des légumes pour être fait de la nourriture  
ne vient jamais le jour de l'indigence  
en fait - il en fait de la nourriture ?  
J'ai peut-être dit en un instant  
chargé sur le charbon de sucre  
le la charbon de sucre un exemple  
au Billington du charbon avec le charbon  
que me fait le jour de l'indigence  
beaucoup ne vient jamais de la nourriture  
J'ai dit de venir à la nourriture -  
amigable, son la nourriture de la nourriture  
agrandi de la nourriture de la nourriture  
l'année de 1904 et son la nourriture de la  
grosse année que la nourriture de la nourriture  
mieux pendant la guerre de 1914-1915  
Le de l'indigence ne fait de la nourriture







Bibl. Jac.

